

おおいたモノクロ百景



宮地 泰彦

白髯石仏（白髯市）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



府内城（大分市）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

舞鶴橋 (大分市)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

昭和通り交差点 (大分市)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

宇佐神宮奥の院 (宇佐市)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

府内城 (大分市)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

府内城 (大分市)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

鉄輪（別府市）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

飯田高原 (九重町)

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

久住連山（竹田市）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

久住高原（竹田市）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

分校の桜（中津市耶馬溪）

おおいた モノクロ百景  
宮地 泰彦



Copyright(C)2006 Yasuhiko Miyaji

久住高原（竹田市）

宮地 泰彦 (みやじ やすひこ)

(有) スタジオコア代表

【所 属】

(社) 日本広告写真家協会 (A P A) 会員

【連絡先】

大分市西新地 1 - 1 - 4 7

T E L : 097-551-3722

mail to : [miyaji@studiocore.co.jp](mailto:miyaji@studiocore.co.jp)

【経 歴】

1947 宇佐市生まれ

1971 年より広告写真制作に従事。

広告写真家として数多くのプロジェクトに参加。  
ライフワークは心に留めておきたい大分の風景、人物を  
モノクロにこだわり撮り続けること。



オオイトデジタルブックは、大分合同新聞社と学校法人別府大学が、大分の文化振興の一助となることを願って立ち上げたインターネット活用プロジェクト「NAN-NAN（なんなん）」の一環です。NAN-NANでは、大分の文化と歴史を伝承していくうえで重要な、さまざまな文書や資料をデジタル化して公開します。そして、読者からの指摘・追加情報を受けながら逐次、改訂して充実発展を図っていきたくと願っています。情

報があれば、ぜひ NAN-NAN 事務局にお寄せください。

NAN-NAN では、この 「おおいた モノクロ百景」 以外にもデジタルブック等をホームページで公開しています。インターネットに接続のうえ下のボタンをクリックすると、ホームページが立ち上がります。まずは、クリック!!!

大分合同新聞社



別府大学

「おおいた モノクロ百景」

2006年6月1日 初版発行

著者 宮地 泰彦

発行 NAN - NAN事務局

〒870-8605

大分市府内町3-9-15

大分合同新聞社 総合企画室内

お問い合わせ・情報提供はこちらからも→

本著作物は著作権法によって保護されており、著作者に許可無く転載・改変・販売することを禁じます。

